

РУССКИЙ

Canon

**DIGITAL
IXUS
WIRELESS**



Подготовка

Съемка

Воспроизведение/стирание

Меню и настройки

Беспроводное соединение

Основные операции

Руководство пользователя камеры

Прочитайте это в первую очередь

В этом Руководстве рассматриваются подготовка камеры и использование ее основных функций.

DiGiC II



Exif Print



Порядок операций и справочные руководства

Предусмотрены следующие Руководства. Обращайтесь к ним по мере необходимости в соответствии с приведенной ниже схемой.



* Помимо использования беспроводного соединения, изображения можно распечатывать и загружать в компьютер с помощью прилагаемого интерфейсного кабеля для подключения камеры к принтеру или компьютеру. При подключении с помощью интерфейсного кабеля см. эти же Руководства.

В данном Руководстве *Руководство пользователя камеры, Основные операции* называется «Руководство по основным операциям», а *Руководство пользователя камеры, Расширенные операции* называется «Руководство по расширенным операциям». Кроме того, под термином «аккумулятор» понимается аккумуляторная батарея.



Для просмотра Руководств в формате PDF необходимо установить программу Adobe Reader или Adobe Acrobat Reader. Если в компьютере отсутствует эта программа, загрузите ее с указанного ниже Web-узла.
<http://www.adobe.com/products/acrobat/readstep2.html>

Подготовка

1. Зарядите аккумулятор.

Перед использованием аккумулятора его необходимо зарядить в следующих случаях:

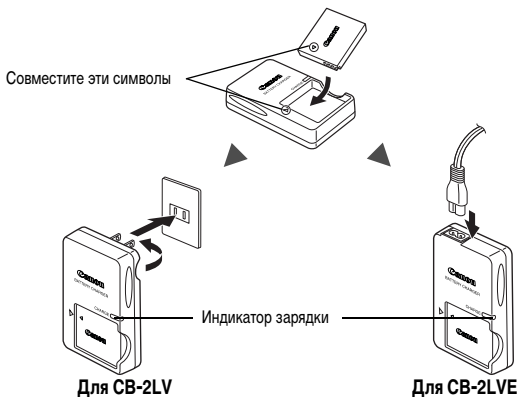
- при первом использовании аккумулятора;
- при появлении сообщения «Поменяйте батарею».

1. Установите аккумулятор в зарядное устройство.

2. Подсоедините зарядное устройство (CB-2LV) к электрической розетке или подсоедините кабель питания к зарядному устройству (CB-2LVE), затем подсоедините кабель к электрической розетке.

- Название и тип модели зарядного устройства зависят от географического региона.

Во время зарядки аккумулятора индикатор зарядки горит оранжевым цветом. После завершения зарядки индикатор горит зеленым цветом. Зарядка занимает приблизительно 90 мин.





Для защиты аккумулятора и продления срока его службы длительность непрерывной зарядки не должна превышать 24 ч.

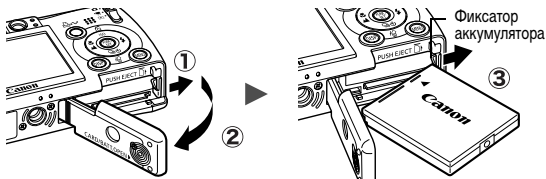


См. *Руководство по расширенным операциям*. Правила обращения с элементами питания (стр. 119).

2. Установите аккумулятор.

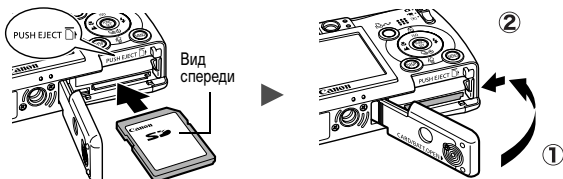
1. Сдвиньте крышку гнезда карты памяти/отсека аккумулятора и откройте ее (①, ②).
2. Нажмите фиксатор аккумулятора в направлении стрелки (③) и вставьте аккумулятор до фиксации со щелчком.

Для извлечения аккумулятора нажмите его фиксатор в направлении стрелки (③) и извлеките аккумулятор, удерживая фиксатор нажатым.



3. Установите карту памяти.

1. Установите карту памяти до фиксации со щелчком.
2. Закройте крышку гнезда карты памяти/отсека аккумулятора (①, ②).



Перед установкой карты памяти в камеру убедитесь в правильности ориентации карты. При неправильной установке карта может повредить камеру.



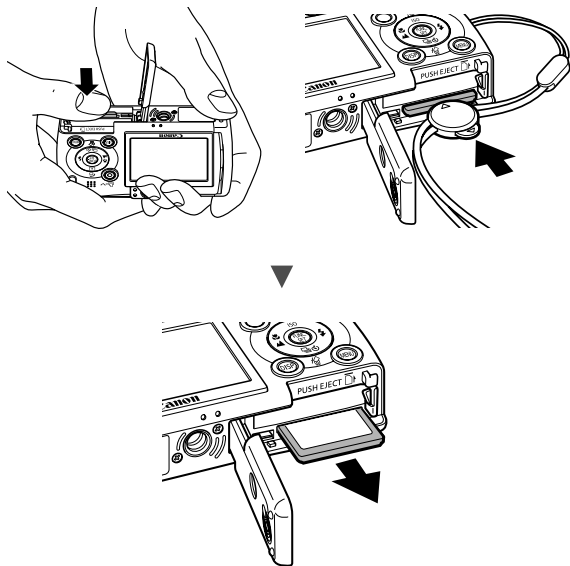
См. *Руководство по расширенным операциям*. Правила обращения с картами памяти (стр. 121).



См. *Руководство по расширенным операциям*. Форматирование карт памяти (стр. 28).

■ Извлечение карты памяти

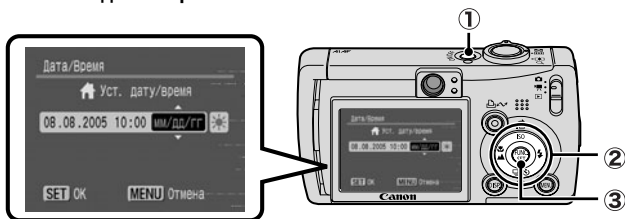
Нажмите на карту памяти пальцем или зажимом на наручном ремне до щелчка, затем извлеките карту.



В камере можно использовать карты памяти SD* и MultiMediaCard.
В настоящем Руководстве для этих карт используется общий термин «карта памяти».
*SD обозначает систему защиты авторских прав Secure Digital.

Настройка при первом включении

■ Установка даты и времени



1. Нажмите кнопку питания (①).
2. Кнопкой ← или → выберите параметр, затем кнопкой ↑ или ↓ измените его значение (②).
Для задания летнего времени кнопкой ↑ или ↓ выведите на экран символ ☀.
3. Проверьте правильность отображаемого времени и нажмите кнопку FUNC./SET (③).

Установка даты и времени может производиться в меню «Настройка» (стр. 13).



- Для сохранения таких параметров, как дата и время, в камере предусмотрен встроенный литиевый аккумулятор. Этот аккумулятор заряжается, когда в камеру установлен основной аккумулятор. После приобретения камеры зарядите литиевый аккумулятор, установив в камеру приблизительно на 4 часа основной аккумулятор. Или используйте для зарядки комплект сетевого питания АСК-DC10 (продается отдельно). Зарядка производится, даже если питание камеры выключено.
- Если основной аккумулятор не установлен, заданные дата и время могут сброситься приблизительно через три недели. В этом случае следует заново установить дату и время.



См. *Руководство по расширенным операциям: Установка Мирового времени* (стр. 29).

■ Установка языка

1. Установите переключатель режима в положение ► (воспроизведение).
2. Удерживая нажатой кнопку FUNC./SET, нажмите кнопку MENU.
3. Кнопкой ↑, ↓, ← или → выберите язык, затем нажмите кнопку FUNC./SET.

Установка языка интерфейса может производиться в меню «Настройка» (стр. 13).

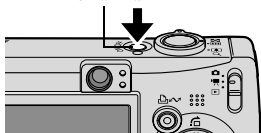
Съемка

1. Нажмите кнопку питания.

Воспроизводится звук включения питания, и на ЖК-монитор выводится заставка.

- При повторном нажатии кнопки питания камера выключается.
- Для переключения в режим, в котором все звуковые сигналы отключены (за исключением предупредительного сигнала), при нажатии кнопки питания удерживайте нажатой кнопку **DISP.**.

Кнопка питания







➔ См. Руководство по расширенным операциям. Использование ЖК-монитора (стр. 19).

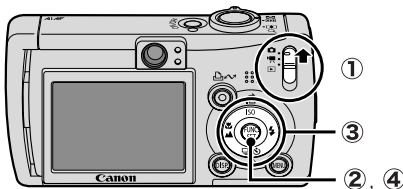
➔ См. Руководство по расширенным операциям. Функция энергосбережения (стр. 27).

➔ См. Руководство по расширенным операциям. Меню настройки (стр. 34).

➔ См. Руководство по расширенным операциям. Меню «Моя камера» (стр. 36).

2. Установите режим съемки (авто).

1. Установите переключатель режима в положение  (Съемка) (①).
2. Нажмите кнопку FUNC./SET (②) и кнопкой  или  (③) выберите  (авто).
3. Нажмите кнопку FUNC./SET (④).



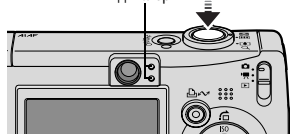
3. Направьте камеру на объект.

4. Сфокусируйтесь и произведите съемку.

1. Для осуществления фокусировки наполовину нажмите кнопку спуска затвора.

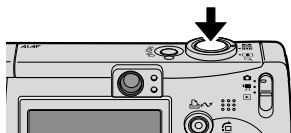
После завершения фокусировки подаются два звуковых сигнала и индикатор загорается зеленым светом.

Индикаторы



2. Для выполнения съемки полностью нажмите кнопку спуска затвора.

Подается звук срабатывания затвора, и производится запись изображения. В процессе записи изображения на карту памяти индикатор мигает зеленым светом.



- ➔ См. «Основные функции съемки» (стр. 6).
- ➔ См. *Руководство по расширенным операциям*: Индикаторы (стр. 26).
- ➔ Описание различных предусмотренных способов съемки см. в документе *Руководство по расширенным операциям*.

Просмотр изображения сразу после съемки

После съемки кадра изображение приблизительно на 2 с выводится на ЖК-монитор. Для продолжения просмотра изображений независимо от установленного времени просмотра можно использовать один из указанных ниже способов:






- после съемки удерживать нажатой кнопку спуска затвора;
- нажать кнопку **FUNC./SET**, пока изображение отображается на ЖК-мониторе.

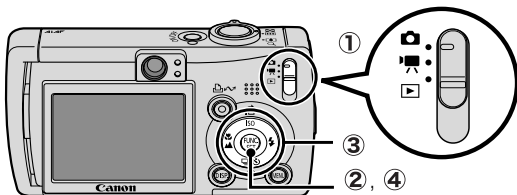
Для завершения просмотра изображения наполовину нажмите кнопку спуска затвора.

- ➔ См. «Стирание» (стр. 11).
- ➔ См. *Руководство по расширенным операциям*: Просмотр (стр. 33).

Основные функции съемки

■ Выбор режима съемки

1. Установите переключатель режима в положение  (Съемка) или  (Видео) (①).
2. Нажмите кнопку **FUNC./SET** (②) и кнопкой  или  (③) выберите режим съемки.
В случае режима сюжетной съемки (стр. 7) выберите режим  (установка по умолчанию) и нажмите кнопку **MENU** для выбора требуемого режима.
3. Нажмите кнопку **FUNC./SET** (④).



■ Режимы съемки

📷 Фотографии



Авто

Камера выбирает настройки автоматически.



Ручной

Позволяет фотографу самостоятельно выбирать значения таких параметров, как компенсация экспозиции, баланс белого и фотозэффект.



Панорамный режим

Служит для съемки перекрывающихся изображений, которые впоследствии можно будет объединить в одно панорамное изображение на компьютере. Выберите режим [Панорамный] в меню [📷 (Съемка)].

➔ См. «Руководство по расширенным операциям» (стр. 49).



Макро с цифровым зумом

Позволяет производить съемку, когда расстояние от объектива (находящегося в максимально широкоугольном положении) до объекта составляет 3 – 10 см.

Объект может отображаться крупнее, чем в стандартном макрорежиме, так как края изображения обрезаются и объект увеличивается с помощью цифрового зума.

➔ См. «Руководство по расширенным операциям» (стр. 41).



Портрет

Обеспечивает эффект смягчения при съемке людей.



Ночная съемка

Предназначен для съемки людей в сумерках или ночью, позволяя уменьшить влияние сотрясения камеры даже при отсутствии штатива.



Мои цвета

Позволяет легко выбирать цвета изображения с помощью одного из 9 режимов.

➔ См. «Руководство по расширенным операциям» (стр. 63).



Сюжетный режим

Выбрав один из следующих режимов съемки, можно производить съемку с установками, наиболее соответствующими снимаемому сюжету.



Дети&Дом.

животные

При съемке подвижных объектов (например, детей и домашних животных) позволяет не пропустить удачный момент.



Вечеринка

Предотвращает сотрясение камеры и сохраняет естественные цвета объекта при съемке с освещением флуоресцентными лампами или лампами накаливания.



Листва

Обеспечиваются яркие цвета при съемке деревьев и листья (например, новых побегов, осенних листьев или цветов).



Снег

Предотвращение появления синего оттенка и недостаточного экспонирования объектов на снежном фоне.





Пляж

Предотвращение недостаточного экспонирования объектов около воды или на песке при сильном отражении солнечного света.



Фейерверк

Четкая съемка фейерверков на фоне неба с оптимальной экспозицией.



Видео



Видео

При нажатой кнопке спуска затвора производится съемка видеofilма.

Можно выбрать один из 4 режимов: режимы [Стандартный] и [Скоростной] предназначены для съемки спортивных игр или быстро движущихся объектов, режим [Компактный] удобен для вложений электронной почты и режим [Мои цвета] позволяет изменять цветовые эффекты.

➔ См. «Руководство по расширенным операциям» (стр. 47).

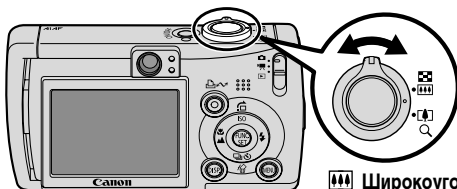


- В режиме используется длительная выдержка затвора. Во избежание сотрясения камеры обязательно установите камеру на штатив.
- В зависимости от снимаемого сюжета, в режимах , , и возможно увеличение чувствительности ISO, приводящее к появлению шумов на изображении.
- В режиме расстояние от объекта до торца объектива должно составлять не менее 1 м.

Зуммирование

1. Нажмите рычаг зуммирования в направлении или .

Зуммирование возможно в диапазоне фокусных расстояний 35 – 105 мм (в пересчете на 35-миллиметровый эквивалент).



Широкоугольное положение

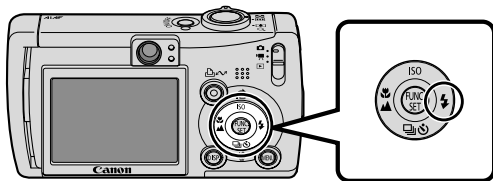
Удаление от объекта.

Положение телефото

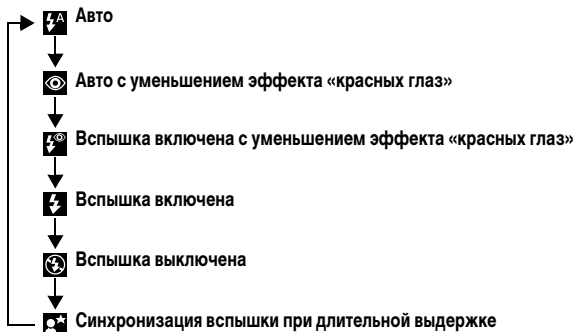
Приближение к объекту.

■ Использование вспышки

1. Для циклического переключения режимов работы вспышки нажимайте кнопку .



В некоторых режимах съемки использование вспышки невозможно.




Уменьшение эффекта «красных глаз»

Эта функция уменьшает количество света, отражающегося от глаз объекта и вызывающего появление «красных глаз».

Синхронизация вспышки при длительной выдержке

Момент срабатывания вспышки выбирается в расчете на длительную выдержку, позволяя снимать ночные сюжеты.







При появлении символа предупреждения о сотрясении камеры  рекомендуется установить камеру на штатив или другое приспособление.

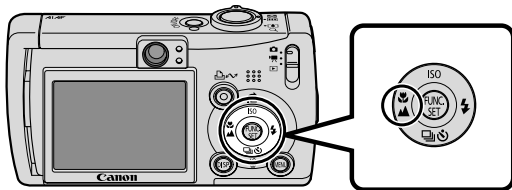


См. *Руководство по расширенным операциям*: Функции, доступные в различных режимах съемки (стр. 144).

■ Съемка с близкого расстояния/съемка на бесконечности

1. Для переключения режимов служит кнопка /.

Отмена режима «макро»/бесконечность: кнопкой / уберите с экрана значок  или .



В некоторых режимах съемки использование этих установок невозможно.

Макро

Этот режим предназначен для съемки крупным планом цветов или мелких объектов.



Область изображения при минимальном расстоянии съемки от торца объектива до объекта

- Максимально широкоугольное положение: 37 x 27 мм
- Минимальное расстояние съемки: 3 см
- Максимальное положение телефото: 108 x 81 мм
- Минимальное расстояние съемки: 30 см

Бесконечность



Этот режим предназначен для съемки объектов, находящихся на расстоянии не менее 3 м от торца объектива.




- Для выбора композиции кадра при съемке с близкого расстояния в режиме «макро» используйте ЖК-монитор, так как кадры, снятые с помощью видоискателя, могут оказаться смещенными относительно центра.
- При использовании вспышки в режиме съемки с близкого расстояния в диапазоне от 3 до 30 см экспозиция может оказаться не оптимальной.

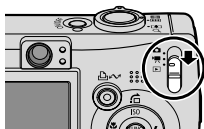




См. *Руководство по расширенным операциям*. Функции, доступные в различных режимах съемки (стр. 144).



Воспроизведение

1. Установите переключатель режима в положение  (воспроизведение).


На ЖК-монитор выводится последнее снятое изображение.





2. Кнопкой  или  выберите изображение для просмотра.

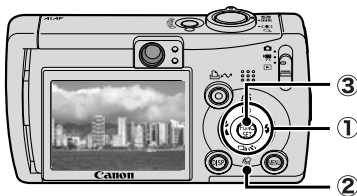
Для перемещения к предыдущему изображению служит кнопка , для перемещения к следующему изображению – кнопка .

Если удерживать кнопку постоянно нажатой, изображения сменяются быстрее, но отображаются менее четко.

 Описание различных предусмотренных способов воспроизведения см. в документе *Руководство по расширенным операциям*.

Стирание

1. В режиме воспроизведения кнопкой  или  выберите стираемое изображение (①) и нажмите кнопку  (②).




2. Убедитесь, что выбран вариант [Стереть], и нажмите кнопку FUNC./SET (③).

Для выхода из операции без выполнения стирания выберите [Отмена].



**Помните, что стертые изображения невозможно восстановить.
Будьте внимательны при стирании изображений.**

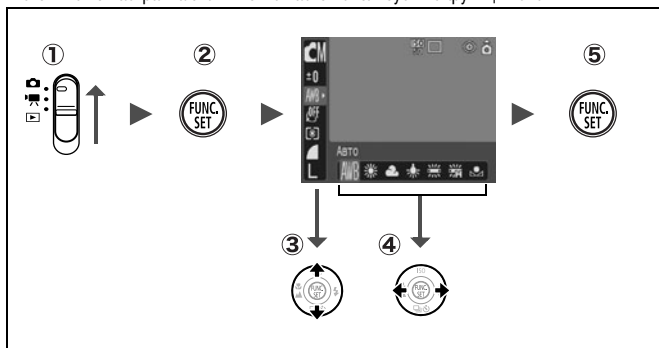
 См. *Руководство по расширенным операциям*. Стирание всех изображений (стр. 87).

Меню и настройки

Настройка режимов съемки или воспроизведения, а также настройка таких параметров, как дата/время, звуковые сигналы камеры и беспроводное соединение, производится с помощью меню FUNC., меню съемки, меню показа, меню «Беспроводное», меню настройки или меню «Моя камера».

Меню FUNC.

В этом меню настраиваются многие часто используемые функции съемки.



- 1 Установите переключатель режима в положение или .
- 2 Нажмите кнопку FUNC./SET.
- 3 Кнопкой или выберите требуемый пункт меню.
 - В некоторых режимах съемки часть пунктов меню недоступна.
- 4 Кнопкой или выберите значение для пункта меню.
 - Для некоторых пунктов возможен выбор дополнительных настроек после нажатия кнопки **MENU**.
 - После выбора значения пункта меню можно сразу же произвести съемку, нажав кнопку спуска затвора. После съемки снова открывается данное меню, позволяя быстро настраивать параметры.
- 5 Нажмите кнопку FUNC./SET.

См. Руководство по расширенным операциям: Список меню (стр. 33).

Меню съемки, меню показа, меню «Беспроводное», меню настройки и меню «Моя камера»

Эти меню позволяют задать удобные настройки для съемки или воспроизведения.

Меню (Меню съемки)
Меню (Меню показа)

Меню (Беспроводное)
Меню (Настройка)
Меню (Моя камера)

① (MENU) →

② Когда выбрана эта часть меню, переключение между меню производится кнопкой или .

③

④

⑤ (MENU)

- В этом примере показано меню съемки.
- В режиме воспроизведения открывается меню показа.

① Нажмите кнопку MENU.

② Для переключения между меню используйте кнопку или .

- Переключаться между меню можно также с помощью рычага зуммирования.

③ Кнопкой или выберите требуемый пункт меню.

- В некоторых режимах съемки часть пунктов меню недоступна.

④ Кнопкой или выберите требуемый вариант.

- Пункты меню с многоточием (...) можно установить, только открыв следующее меню нажатием кнопки **FUNC./SET**.

Для подтверждения выбора нажмите кнопку **FUNC./SET** еще раз.

- При выборе элементов в меню (Беспроводное) порядок операций зависит от конкретного пункта меню. См. конкретные инструкции на странице с описанием соответствующей операции.

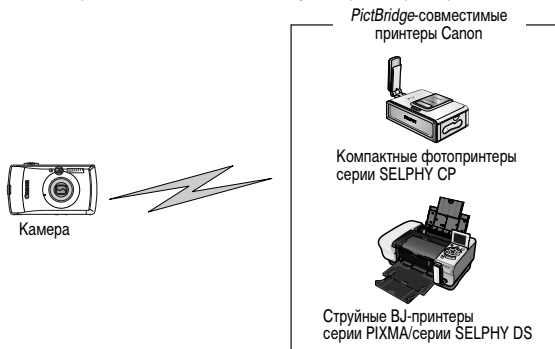
⑤ Нажмите кнопку MENU.

См. *Руководство по расширенным операциям*: Список меню (стр. 33).


Беспроводное соединение

Печать

Если подключить входящий в комплект поставки адаптер беспроводной печати к *PictBridge*-совместимому принтеру Canon, можно легко распечатывать изображения с помощью беспроводного соединения между камерой и принтером.

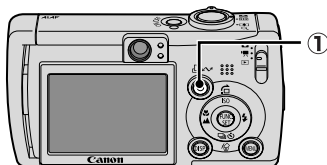



1. Подсоедините компактный блок питания к входящему в комплект поставки адаптеру беспроводной печати, затем подсоедините адаптер к *PictBridge*-совместимому принтеру Canon.

- Включите принтер.
- Установите переключатель режима в положение  (воспроизведение) и включите камеру.

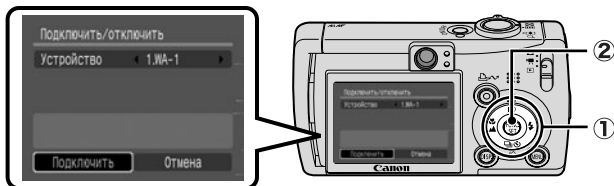
* При использовании компактного фотопринера SELPHY CP710/CP510 подсоединять компактный блок питания к адаптеру беспроводной печати не требуется.

2. Нажмите кнопку на камере (1).

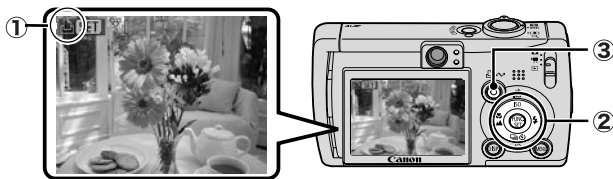


3. Убедившись, что выбрано устройство [1.WA-1], кнопкой ← или → выберите вариант [Подключить] (①), затем нажмите кнопку  (②).

Начинается сеанс беспроводной связи.




4. Убедитесь, что в левом верхнем углу ЖК-дисплея отображается символ  (①), кнопкой ← или → выберите изображение для печати (②) и нажмите кнопку  (③).



Для печати можно также подсоединить камеру к принтеру, поддерживающему прямую печать с камеры, с помощью кабеля. Информацию о совместимых принтерах и порядке печати см. в документе *Руководство по прямой печати*.

 См. *Руководство по расширенным операциям*. Задание параметров печати DPOF (стр. 88).

 См. *Руководство по прямой печати*

Загрузка изображений в компьютер

Снятые камерой изображения можно загрузить в компьютер одним из перечисленных ниже способов.

● Установка прилагаемого программного обеспечения и передача изображений в компьютер

- Установка беспроводного соединения между камерой и компьютером*.
- Подсоединение камеры к компьютеру с помощью интерфейсного кабеля из комплекта поставки.

* Беспроводное соединение между камерой и компьютером возможно только под управлением операционной системы Windows XP SP2.

● Передача изображений в компьютер без установки прилагаемого программного обеспечения

- Подсоединение камеры к компьютеру с помощью интерфейсного кабеля из комплекта поставки.

● Использование устройства чтения карт памяти

Подробнее см. входящий в комплект поставки документ *Руководство по программному обеспечению и беспроводной связи*.

* См. также брошюру *Пользователи Windows XP и Mac OS X*.

Меры предосторожности

Во избежание травм, ожогов или поражения электрическим током фотографа и других лиц перед использованием камеры обязательно прочитайте, уясните приведенные ниже правила техники безопасности и соблюдайте их.

Также обязательно ознакомьтесь с мерами предосторожности, приведенными в *Руководстве пользователя камеры, Расширенные операции.*



Предостережения

- Запрещается применять вспышку в непосредственной близости от глаз человека или животного.
- Оборудование следует хранить в местах, недоступных для детей и подростков.
- Не допускайте падения камеры или сильных ударов по ней. Не касайтесь вспышки камеры, если она повреждена.
- Немедленно прекратите эксплуатацию оборудования в случае появления дыма или резкого запаха.
- Запрещается прикасаться к сетевому кабелю влажными руками.
- Следует использовать только рекомендуемые элементы питания и принадлежности.
- Зарядное устройство и компактный блок питания предназначены исключительно для работы с данной камерой. Запрещается его использование с другими изделиями или аккумуляторами.



Предупреждение

- Не садитесь, если в заднем кармане лежит камера, так как при этом возможно повреждение камеры или ЖК-монитора.



Canon